



أكاديمية جنى دان



مُذَكَّرَةٌ

قَوَاعِدُ وَمَهَارَاتُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

الفصلُ الثَّانِي

اسمُ الطَّالِبِ :

الصَّفِّ : الخَامِسُ الْأَسَاسِيُّ

المدرسة : أكاَدِيْمِيَّةُ جَنَى دَانَ

العامُ الدَّرَاسِيُّ : 2024 / 2025 م

قِيَمُنَا : المُواظَنَةُ / الإِبْدَاعُ / الاتِقَانُ / العَدْلُ / تَحَمُّلُ المَسْئُولِيَّةِ رُوِيَتُنَا : الوُصُولُ إِلَى الرِّيَادَةِ والإِبْدَاعِ عِبْرَ التَّعَلُّمِ وَالقِيَمِ

رِسَالَتُنَا : تَهْيِينَةُ بِيئَةِ تَرْبِيَّةِ تَعْلِيمِيَّةٍ مُبْدِعَةٍ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

الصَّفُّ الْخَامِسُ

اليَوْمُ وَالتَّارِيخُ:



أكاديمية جنى دان

اتِّصَالُ الْحُرُوفِ بِ (ال) التَّعْرِيفِ

الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ : بِالْعَمَلِ نَحْيَا

اتِّصَالُ الْحُرُوفِ بِ (ال) التَّعْرِيفِ

تَذَكَّرْ يَا بَطْلُ

أ - تَدْخُلُ عَلَى الْكَلِمَةِ الْمَبْدُوعَةِ بِ (ال) التَّعْرِيفِ بَعْضُ الْحُرُوفِ مِثْلُ : (الْكَافِ / الْبَاءِ / الْفَاءِ) ، وَلَا تُعَيَّرُ فِي كِتَابَةِ (ال) التَّعْرِيفِ شَيْئًا .

مِثَالٌ : الْمَالُ (فِالْمَالِ / كِالْمَالِ / بِالْمَالِ)

ب - إِذَا دَخَلَ عَلَى الْكَلِمَةِ الْمَبْدُوعَةِ بِ (ال) التَّعْرِيفِ حَرْفُ (اللَّامِ) ، فَإِنَّا نَحْذِفُ هَمْزَةَ الْوَصْلِ مِنْ (ال) التَّعْرِيفِ .

مِثَالٌ : الْمَالُ (لِالْمَالِ)

إِذَا اتَّصَلَتْ حُرُوفُ الْجَرِّ (ك / ل / ب) بِالاسْمِ الْمَفْرَدِ ، فَإِنَّهَا تَجْعَلُهُ مَجْرُورًا بِالْكَسْرِ

فَائِدَةٌ

صِلِ الْحُرُوفَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الْحُرُوفُ	الْكَلِمَاتُ	الْكَلِمَاتُ بَعْدَ اتِّصَالِ الْحُرُوفِ بِهَا
ف	الْمَشْفَى	
ك	السَّائِقُ	
ب	الْحَيَاةُ	
ل	السَّمَاءُ	

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

الصَّفُّ الْخَامِسُ

اليَوْمُ وَالتَّارِيخُ:



أكاديمية جنى دان

جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ : بِالْعَمَلِ نَحْيَا

جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

تَذَكَّرْ يَا بَطْلَنَ

جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ : هُوَ اسْمٌ دَلَّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ بِزِيَادَةِ أَلْفٍ وَتَاءٍ زَائِدَتَيْنِ عَلَى مُفْرَدِهِ ، وَيُرْفَعُ بِالضَّمَّةِ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ ، وَيُنْصَبُ وَيَجْرُ بِالْكَسْرِ فِي حَالَتِي النِّصْبِ وَالْجَرِّ .
* هُوَ جَمْعٌ سَالِمٌ لِأَنَّ إِضَافَةَ عَلَامَةِ الْجَمْعِ لَا تُغَيِّرُ مِنَ الْبُنْيَةِ الْأَصْلِيَّةِ لِلْكَلِمَةِ وَسَلِمَ جَمْعُهُ مِنَ التَّغْيِيرِ .
مِثَالٌ : طَالِبَةٌ (طَالِبَاتٍ / طَالِبَاتٍ) .

جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ يُرْفَعُ بِالضَّمَّةِ وَيُنْصَبُ وَيَجْرُ بِالْكَسْرِ

فَائِدَةٌ

نَمُودَجْ
إِعْرَابِ

الْفَلَاحَاتُ : مُبْتَدَأُ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُؤَنَّثِ سَالِمٍ

الْفَلَاحَاتُ نَشِيطَاتٌ

نَشِيطَاتٌ : خَبْرُ الْمُبْتَدَأِ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُؤَنَّثِ سَالِمٍ

الْمُعَلِّمَاتُ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نِصْبِهِ الْكُسْرَةُ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُؤَنَّثِ سَالِمٍ

رَأَيْتُ الْمُعَلِّمَاتِ

الْبَاءُ : ب : حَرْفُ جَرِّ

مَرَرْتُ بِالْعَامِلَاتِ

الْعَامِلَاتُ : اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكُسْرَةُ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُؤَنَّثِ سَالِمٍ

التّمرين / 1

ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ رَمَزِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ : -

- 1 - كَتَبْتُ الْوَجِبَ . (الطَّالِبَاتُ / الطَّالِبَاتِ)
- 2 - قَطَفْتُ جَمِيلَاتٍ . (وَرَدَاتُ / وَرَدَاتِ)
- 3 - الطَّالِبَاتُ (رَائِعَاتُ / رَائِعَاتِ)
- 4 - لَعِبَ الْأَوْلَادُ بِـ السَّلَّةِ . (كُرَاتُ / كُرَاتِ)
- 5 - مُهِمَّةٌ . (الْمَكْتَبَاتُ / الْمَكْتَبَاتِ)

التّمرين / 2

أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ حَطُّ : -

الصَّدِيقَاتُ :

.....

الصَّدِيقَاتُ مُخْلِصَاتُ

مُخْلِصَاتُ :

.....

شَاهَدْتُ سَيَّارَاتٍ
مُسْرِعَةً

سَيَّارَاتٍ :

.....

هَجَمَ الثَّلَبُ عَلَى
الدَّجَاجَاتِ

الدَّجَاجَاتِ :

.....

التَّمرين / 3

حَوِّلِ الاسْمَ الْمُفْرَدَ إِلَى جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّلَامِ مُرَاعِيًا الْمَوْقِعَ الْإِعْرَابِيَّ :

1 - أَصْبَحَتِ التَّلْمِيذَةُ نَشِيْطَةً .

..... /

2 - هَذِهِ زَائِرَةٌ جَدِيْدَةٌ .

..... /

3 - فَازَتِ الطَّالِبَةُ بِالْمُسَابَقَةِ .

..... /

التَّمرين / 4

وَضَّفِ بِجُمْلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

1 - الصَّانِعَةُ : (جَمْعُ مُؤَنَّثِ سَالِمٍ / حَالَةُ الرَّفْعِ) .

.....

2 - الصَّفْحَةُ : (جَمْعُ مُؤَنَّثِ سَالِمٍ / حَالَةُ النَّصْبِ) .

.....

3 - الْفَائِزَةُ : (جَمْعُ مُؤَنَّثِ سَالِمٍ / حَالَةُ الْجَرِّ) .

.....



الألف اللينة

تَذَكَّرْ يَا بَطْل

الألف اللينة: هي أَلْفٌ تَأْتِي فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ أَوْ آخِرِهَا وَلَا تَقْبَلُ أَيَّ حَرَكَةٍ ، وَتُكْتَبُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ عَلَى هَذَا الشَّكْلِ (ي) وَتُسَمَّى (أَلِفًا مَقْصُورَةً) أَوْ عَلَى هَذَا الشَّكْلِ (ا) وَتُسَمَّى (أَلِفًا مَمْدُودَةً)

تَكُونُ فِي الْفِعْلِ الْمَاضِي الثَّلَاثِي الْمُنْقَلِبَةِ أَلْفَةً عَن وَاوٍ .

مِثَالٌ : (سَمَا : يَسْمُو / نَمَا : يَنْمُو)

الألف القائمة
(ا)

تَكُونُ فِي الْفِعْلِ الْمَاضِي الثَّلَاثِي الْمُنْقَلِبَةِ أَلْفَةً عَن يَاءٍ .

مِثَالٌ : (قَضَى : يَقْضِي / رَمَى : يَرْمِي)

الألف المقصورة
(ي)

تَكُونُ فِي آخِرِ الْفِعْلِ وَالاسْمِ غَيْرِ الثَّلَاثِي الْمَسْبُوقِ بِيَاءٍ (ي) .

مِثَالٌ : (اسْتَحْيَا / مَزَايَا)

الألف القائمة
(ا)

تَكُونُ فِي آخِرِ الْفِعْلِ وَالاسْمِ غَيْرِ الثَّلَاثِي غَيْرِ الْمَسْبُوقِ بِيَاءٍ .

مِثَالٌ : (مَشْفَى / شَكْوَى)

الألف المقصورة
(ي)

التَّمرين / 1

ضَعْ شَكْلَ الألفِ (ا / ي) المُناسِبِ في الفِراغِ :

شَكَ.....	دَذ.....	سَع.....	هَف.....	خَط.....	وَق.....
كَو.....	وَع.....	عَف.....	هَد.....	جَر.....	جَث.....
احْتَو.....	مَرَاي.....	صَبَاي.....	حَنَاي.....	أَمَض.....	أَفْض.....
بَر.....	رَن.....	بَر.....	عَف.....	قَس.....	أَحِي.....

التَّمرين / 2

حَوِّلِ الأفعالَ
المُضارِعَةَ الأتيةَ
إلى أفعالٍ ماضيةٍ :

يَحْنُو :

يَمْشِي :

يَنْوِي :

التَّمرين / 3

ضَعِ الكَلِمَاتِ الأتيةَ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ حَسَبِ المَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

1 - المُزَارِعُ (فاعلاً لِفِعْلِ ثَلَاثِيٍّ يَنْتَهِي بِألفِ لَيِّنَةٍ) .

.....

2 - الأَقْصَةَ (مَفْعُولاً بِهِ لِفِعْلِ ثَلَاثِيٍّ يَنْتَهِي بِألفِ لَيِّنَةٍ) .

.....

3 - الذَّنْبُ (فاعلاً لِفِعْلِ ثَلَاثِيٍّ يَنْتَهِي بِألفِ لَيِّنَةٍ) .

.....



جَمْعُ التَّكْسِيرِ

تَذَكَّرْ يَا بَطْنُ

جَمْعُ التَّكْسِيرِ : هُوَ اسْمٌ دَلَّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ بِتَغْيِيرِ فِي بِنَاءِ مُفْرَدِهِ ، حَيْثُ تَتَكَسَّرُ فِيهِ صَوْرَةُ الْمُفْرَدِ عِنْدَ جَمْعِهِ ، وَيُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ حَسَبَ مَوْقِعِهِ مِنَ الْإِعْرَابِ .
 مِثَالٌ : (مَقْعَدٌ : مَقَاعِدٌ) / (سَفِيرٌ : سَفَرَاءٌ) / (مَدِينَةٌ : مُدُنٌ)

جَمْعُ التَّكْسِيرِ : قَدْ يَكُونُ التَّغْيِيرُ عَلَى مُفْرَدِهِ بِزِيَادَةِ حُرُوفٍ (مَنَزِلٌ : مَنَازِلٌ) أَوْ نَقْصَانِ حُرُوفٍ (كِتَابٌ : كُتُبٌ) .

فَائِدَةٌ

نَمُودَجُ
إِعْرَابِ

المُرُوجُ : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .

المُرُوجُ جَمِيلَةٌ

أَقْلَامًا : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .

اشْتَرَيْتُ أَقْلَامًا جَمِيلَةً

الْبَاءُ : ب : حَرْفُ جَرِّ

الألوانِ : اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .

رَسَمْتُ بِالْأَلْوَانِ

التَّمرين / 1

ضَع دائرةً حَوْلَ رَمَزِ الإجابةِ الصَّحيحةِ :-

- 1 - يَبِيعُ الصَّيَّادُونَ
2 - سَقَطَتْ بِغَزَّارَةٍ .
3 - مَشَيْتُ عَلَى
4 - قَرَأْتُ
5 - جَمِيلَةٌ .
- (الأَسْمَاكُ / الأَسْمَاكُ / الأَسْمَاكُ)
(الأَمْطَارُ / الأَمْطَارُ / الأَمْطَارُ)
(الطَّرِيقُ / الطَّرِيقُ / الطَّرِيقُ)
(الكُتُبُ / الكُتُبُ / الكُتُبُ)
(الأزهارُ / الأزهارُ / الأزهارُ)

أَعْرِبْ ما تَحْتَهُ خَطًّا :-

التَّمرين / 2

الأوراقُ:

الأوراقُ مُبَعَثَرَةٌ

ثَمَارَ:

قَطَّطْتُ ثَمَارَ النَّفَّاحِ

اللَّامُ:

اشْتَرَيْتُ هَدَايَا
لِلْأَطْفَالِ

الأَطْفَالِ:

التَّمرين / 3

حَوِّلِ الاسْمَ الْمُفْرَدَ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ مُرَاعِيًا الْمَوْقِعَ الْإِعْرَابِيَّ :-

- 1 - قَرَأَ الطَّالِبُ قِصَّةً .
..... /
- 2 - الطِّفْلُ ذَكِيٌّ .
..... /
- 3 - فَتَحْتُ الْبَابَ بِالْمِفْتَاحِ .
..... /

التَّمرين / 4

وَضِّفْ بِجُمَلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

1 - الْقَلَمُ : (جَمْعُ تَكْسِيرٍ / حَالَةُ الرَّفْعِ) .

.....

2 - الثَّوْبُ : (جَمْعُ تَكْسِيرٍ / حَالَةُ النُّصْبِ) .

.....

3 - النُّجْمُ : (جَمْعُ تَكْسِيرٍ / حَالَةُ الْجَرِّ) .

.....



الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ

تَذَكَّرْ يَا بَطْل

* الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ: هِيَ الْهَمْزَةُ الَّتِي تَأْتِي فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ ، وَتُكْتَبُ بِثَلَاثَةِ أَشْكَالٍ (أ / ن / و)

وَذَلِكَ حَسَبَ حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ وَحَرَكَةِ الْحَرْفِ الَّذِي يَسْبِقُهَا .

* أَقْوَى الْحَرَكَاتِ هِيَ الْكَسْرَةُ وَيُنَاسِبُهَا الشَّكْلُ (ن) ثُمَّ الضَّمَّةُ وَيُنَاسِبُهَا الشَّكْلُ (و) ثُمَّ

الْفَتْحَةُ وَيُنَاسِبُهَا الشَّكْلُ (أ) ثُمَّ أضعفُ الحَرَكَاتِ هِيَ السُّكُونُ وَيُنَاسِبُهَا الشَّكْلُ (ء) .

مِثَالٌ

سُؤَالٌ

كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى وَاوٍ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ مَفْتُوحَةً وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومٌ ، وَالضَّمَّةُ أَقْوَى مِنَ الْفَتْحَةِ.

بِنْرِ

كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى نِبْرَةٍ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ سَاكِنَةً وَمَا قَبْلَهَا مَكْسُورٌ ، وَالْكَسْرَةُ أَقْوَى مِنَ السُّكُونِ.

فَأْسٌ

كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى أَلْفٍ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ سَاكِنَةً وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ ، وَالْفَتْحَةُ أَقْوَى مِنَ السُّكُونِ .

التَّمرين / 1

اكتب شكل الهمزة (أ / و / د / ئ / ء) المناسب في الفراغ :

- 1- مُلا ... مَّ 2- نَشْد ... ة 3- خَطِي ... ة
4- دَ ... ب 5- رُ ... وس 6- رَ ... يسة
7- كَ ... س 8- مَسْد ... و 9- جَ ... ر

التَّمرين / 2

علل سبب كتابة الهمزة على الصورة التي جاءت عليها :

- 1- مُطْمَئِنٌّ :
.....
.....
2- مَأْدُبَةٌ :
.....
.....

التَّمرين / 3

صل حروف الكلمات مُراعياً قواعد الرِّسم الصَّحيح للهمزة :

- 1- يُ / ء / م / ن
.....
2- ت / د / ء / د / ء
.....
3- م / ء / ز / ر
.....

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

الصَّفُّ الْخَامِسُ

اليَوْمُ وَالتَّارِيخُ:



أكاديمية جنى دان

المَعْرِفَةُ وَالتَّنْكِيرُ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ : الأبيئة داري وكياني

التَّنْكِيرُ وَالمَعْرِفَةُ

تَذَكَّرْ يَا بَطْلُ

* الاسمُ المَعْرِفَةُ : ما دَلَّ عَلَى شَيْءٍ مُعَيَّنٍ ، وَغَيْرُ ذَلِكَ فَهُوَ اسْمٌ نَكْرَةٌ (غَيْرُ مَعْرُوفٍ) .

(أَحْمَدُ / فَاتِنُ / المَنَارَةُ / القُدْسُ / السَّيَّارَةُ)

مِثَالٌ

فائدة

* تُطْلَقُ الأَسْمَاءُ المَعْرِفَةُ عَلَى : -

1 - اسمِ العَلَمِ لِإنسانٍ (مُذَكَّرٍ / مُؤنَّثٍ) مِثَالٌ : (رائدٌ / سلوى) .

2 - اسمِ عِلْمٍ لِـ (دَوْلَةٍ / مَدِينَةٍ) مِثَالٌ : (الأردنُّ / عمَّانُ) .

3 - الاسمِ المَبْدُوءِ بِـ (الـ) التَّعْرِيفِ . مِثَالٌ : (الوَقْتُ / الهَاتِفُ) .

* لِتَحْوِيلِ الاسمِ المَعْرِفَةِ إِلَى نَكْرَةٍ نَقُومُ بِحَذْفِ (الـ) التَّعْرِيفِ مِنَ الكَلِمَةِ ، وَنَقْلِبُ

الحَرَكَةَ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ إِلَى تَنْوِينٍ مِنْ جِنْسِ الحَرَكَةِ .

(الفَتْحُ : تَنْوِينُ الفَتْحِ / الضَّمُّ : تَنْوِينُ الضَّمِّ / الكَسْرُ : تَنْوِينُ الكَسْرِ)

القَلَمُ (مُعَرَّفٌ بِـ (الـ) التَّعْرِيفِ) ← قَلَمٌ

القَلَمُ (مُعَرَّفٌ بِـ (الـ) التَّعْرِيفِ) ← قَلَمًا

القَلَمُ (مُعَرَّفٌ بِـ (الـ) التَّعْرِيفِ) ← قَلِمٌ

مِثَالٌ

تَحْوِيلُ
الاسمِ
المَعْرِفَةِ
إلى نَكْرَةٍ

* لِتَحْوِيلِ الْاسْمِ النَّكْرَةِ إِلَى مَعْرِفَةٍ نَقُومُ بِإِضَافَةِ (الـ) التَّعْرِيفِ إِلَى بَدَايَةِ الْكَلِمَةِ ،
وَنَقْلِبُ التَّنْوِينَ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ إِلَى حَرَكَةٍ مِنْ جِنْسِ التَّنْوِينِ .

(تَنْوِينُ الْفَتْحِ : الْفَتْحُ / تَنْوِينُ الضَّمِّ : الضَّمُّ / تَنْوِينُ الْكَسْرِ : الْكَسْرُ)

شَارِعٌ (نَكْرَةٌ) نُضِيفُ (الـ) التَّعْرِيفِ الشَّارِعُ

شَارِعًا (نَكْرَةٌ) نُضِيفُ (الـ) التَّعْرِيفِ الشَّارِعُ

شَارِعٍ (نَكْرَةٌ) نُضِيفُ (الـ) التَّعْرِيفِ الشَّارِعُ

مِثَالٌ

تَحْوِيلُ
الاسمِ
النَّكْرَةِ
إِلَى
مَعْرِفَةٍ

حَدِّدِ الْاسْمَ الْمَعْرِفَةَ وَالْاسْمَ النَّكْرَةَ لِلْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ الْآتِيَةِ :

التَّمْرِينُ / 1

نَوْعُ الْمَعْرِفَةِ	النَّكْرَةُ	المَعْرِفَةُ	الجُمْلَةُ
			هَذَا مَارِنٌ صَدِيقُهُ عَلَى النَّجَاحِ .
			رَئِيسُ الْأَسَدِ مُخِيفٌ .
			سَافِرٌ مُهَنْدِسٌ إِلَى الْعِرَاقِ .
			الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ كِتَابُ اللَّهِ .

التَّمْرِين / 2

حَوِّلِ الْمَعْرِفَةَ إِلَى نَكْرَةٍ وَالنَّكْرَةَ إِلَى مَعْرِفَةٍ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

- 1 - زَرَعَ الزَّارِعُ الْقُطْنَ .
- 2 - أَخَذَ طَالِبٌ كِتَابًا .
- 3 - سَمِعْنَا أَخْبَارًا سَارَةً .
- 4 - قَابَلَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ .

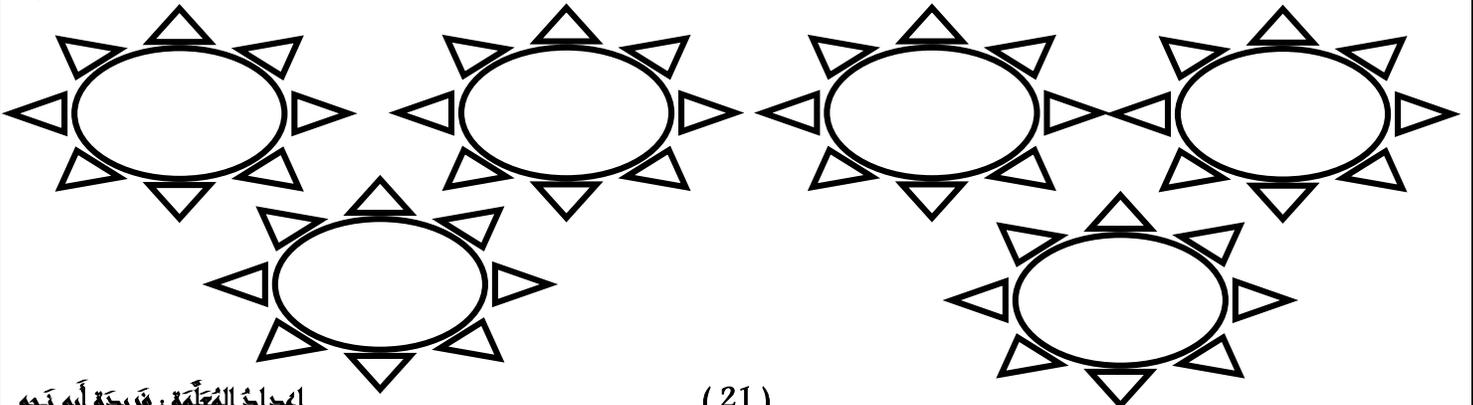
التَّمْرِين / 3

ضَعْ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- 1 - مَدْرَسَةٌ (مَعْرِفَةٌ) :
- 2 - حَقِيبَةٌ (نَكْرَةٌ) :

التَّمْرِين / 4

اسْتَخْرِجْ مِنْ دَرَسِ (الثَّعْلَبِ وَاللَّقْلِقِ) ثَلَاثَ مَعَارِفٍ وَثَلَاثَ نَكْرَاتٍ :





الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ

تَذَكَّرْ يَا بَطْل

* الهمزة المتطرفة : هي الهمزة التي تأتي في آخر الكلمة ، وتكتب بأشكالٍ منها (أ / و / ي / ء)
وذلك حسب حركة الحرف الذي يسبقها أو بحسب الحرف الذي يسبقها .

* الهمزة المتطرفة تكتب على السطر إذا سبقها حروف المد (ا / و / ي) .

مثال : دواء / سوء / شيء

* الهمزة المتطرفة تكتب على السطر إذا سبقها حرف ساكن .
مثال : جزء

* الهمزة المتطرفة تكتب على ألف (أ) إذا سبقها حرف مفتوح .
مثال : أنشأ

* الهمزة المتطرفة تكتب على واو (و) إذا سبقها حرف مضموم .
مثال : لؤلؤ

* الهمزة المتطرفة تكتب هكذا (ئ) إذا سبقها حرف مكسور .
مثال : شاطئ

كُتِبَتِ الهمزة على السطر لأنها سُبِقَتْ بِحرف ساكنٍ .

مَلءُ

كُتِبَتِ الهمزة على واو (و) لأنها سُبِقَتْ بِحرف مضمومٍ .

يَجْرؤُ

كُتِبَتِ الهمزة على ألف (أ) لأنها سُبِقَتْ بِحرف مفتوحٍ .

يَلْجأُ

كُتِبَتِ الهمزة على السطر لأنها سُبِقَتْ بِحرف مكسورٍ .

شَاطِئُ

التَّمرين / 1

ضَعْ شَكْلَ الهمزة (أ / و / ي / ء) المُناسبِ في الفَراغِ:

- 1- مَسَا 2- تَباطُ 3- قَارِ 4- مَبَدٌ
5- بُط 6- مَلَج 7- أَبنا 8- طَاط
9- مَلي 10- سَو
.....

التَّمرين / 2

عَلِّ سَبَبَ كِتابَةِ الهمزةِ عَلى الصُّورةِ الَّتِي جِاءَتْ عَليها:

- 1- تَواطُؤٌ :
- 2- اِختِباءٌ :
- 3- البَرائى :
- 4- قَضاءٌ :
- 5- وَضوءٌ :
- 6- قَئىءٌ :

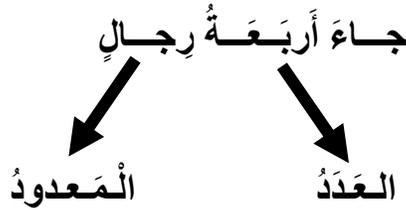


الأعدادُ المُفْرَدَةُ

تَذَكَّرْ يَا بَطْلُ

* العَدَدُ : اسمٌ يَدُلُّ على كَمِيَّةِ الأشياءِ المَعْدُودَةِ ، يُقَالُ لَهُ : العَدَدُ الأَصْلِيُّ ، وَإِذَا ما دَلَّ على تَرْتِيبِ الأشياءِ ، يُقَالُ لَهُ : العَدَدُ التَّرْتِيبِيُّ .

* المَعْدُودُ : هُوَ الاسمُ النَّكْرَةُ الواقعُ بَعْدَ العَدَدِ وَهُوَ مَنْصُوبٌ أو مَجْرُورٌ على حَسَبِ أَلْفَاظِ الأَعْدَادِ .



مِثَالٌ

فائدةٌ

* يُقَسِّمُ الاسمُ مِنْ حَيْثِ الدَّلالةِ على العَدَدِ إلى : -

1 - مُفْرَدٍ (قَلَمٌ) 2 - مُثَنَّى (قَلَمَانِ) 3 - جَمْعٍ (أَقْلَامٌ)

* يُقَسِّمُ الاسمُ مِنْ حَيْثِ الدَّلالةِ على التَّذْكِيرِ وَالتَّنْثِيثِ إلى : -

1 - مُذَكَّرٍ (مُعَلِّمٌ) 2 - مُؤنَّثٍ (مُعَلِّمَةٌ)

العَدَدانِ (1 / 2) وَالمَعْدُودُ يَتطابِقانِ (يَتشابهانِ) مِنْ حَيْثِ الدَّلالةِ على العَدَدِ في (الأِفرادِ وَالتَّنْثِيثِ) ، وَفي الدَّلالةِ على (التَّذْكِيرِ وَالتَّنْثِيثِ) .

(كِتابٌ واحِدٌ / قِصَّةٌ واحِدَةٌ / كِتابانِ اثْنانِ / قِصَّتانِ اثْنَتانِ)

مِثَالٌ

العَدَدانِ

(1 / 2)

* الأعداد من (3 - 10) تُخالف العدَدَ المَعْدودَ في التذكير والتأنيث .

1 - إذا كان المَعْدودُ مُذَكَّرًا كانَ العدَدُ مُؤنَّثًا .

اشترَيْتُ ثَلَاثَةَ كُتُبٍ (كِتَابٍ)
مَعْدودٌ مُذَكَّرٌ
عَدَدٌ مُؤنَّثٌ

مِثَالٌ

2 - إذا كانَ المَعْدودُ مُؤنَّثًا كانَ العدَدُ مُذَكَّرًا .

رَأَيْتُ تِسْعَ حَدَائِقٍ (حَدِيقَةٍ)
عَدَدٌ مُذَكَّرٌ
مَعْدودٌ مُؤنَّثٌ

مِثَالٌ

الأعداد من
(3 - 10)

فائدة

* عندما أريدُ كتابةَ الأعدادِ من (3 - 10) ، أُعيدُ المَعْدودَ إلى المُفْرَدِ ، ثُمَّ أُحدِّدُ دلالتهُ على التذكير والتأنيث .

1 - قرأتُ مَجَلَّاتٍ . (خَمْسَ / خَمْسَةَ)

مَجَلَّاتٍ : مُفْرَدُهَا ← (مَجَلَّةٌ / اسمٌ مُؤنَّثٌ) .

العدَدُ (5) يُخالفُ المَعْدودَ دائِمًا ؛ إذا نكَّتهُ بِصِغَةِ المُذَكَّرِ (خَمْسَ) .

2 - ورَّعتُ طُرودٍ . (عَشَرَ / عَشْرَةَ)

طُرودٍ : مُفْرَدُهَا ← (طُرْدٌ / اسمٌ مُذَكَّرٌ) .

العدَدُ (10) يُخالفُ المَعْدودَ دائِمًا ؛ إذا نكَّتهُ بِصِغَةِ المُؤنَّثِ (عَشْرَةَ) .

مِثَالٌ

التَّمْرِين / 1

حَدِّدِ الْعَدَدَ وَالْمَعْدُودَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

الْمَعْدُودُ	الْعَدَدُ	الْجُمْلَةُ	الرَّقْمُ
		أَعْطَيْتُ أَخِي عَشْرَةَ قُرُوشٍ .	1
		رَأَيْتُ ثَمَانِيَةَ قِطْطٍ .	2
		فِي الْبَيْتِ عُرْفَتَانِ اثْنَتَانِ .	3

التَّمْرِين / 2

اَكْتُبِ الْأَعْدَادَ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بِالْكَلِمَاتِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

- 1 - أَكَلْتُ (3) تُفَاحَاتٍ .
- 2 - قَرَأْتُ الْيَوْمَ قِصَّتَيْنِ (2)
- 3 - شَرِبْتُ كَأْسًا (1) مِنْ الْعَصِيرِ .
- 4 - رَكِبْتُ بِالْأَمْسِ (7) سَيَّارَاتٍ وَدَرَّاجَةً (1)

التَّمْرِين / 3

* وَظَّفِ الْعَدَدَ (4) فِي جُمْلَتَيْنِ يَكُونُ الْمَعْدُودُ فِي إِحْدَاهَا مُدَكَّرًا وَفِي الْأُخْرَى مُؤَنَّثًا :

- 1 - الْمَعْدُودُ مُدَكَّرًا :
- 2 - الْمَعْدُودُ مُؤَنَّثًا :

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ		أكاديميَّة جَنَى دان
الصَّفُّ الْخَامِسُ		الألفُ الْفَارِقَةُ
اليَوْمُ وَالتَّارِيخُ:		الأَوْحَدَةُ الْعَاشِرَةُ : بِهَجَّةِ الْعِيدِ

ألفُ التَّفْرِيقِ

تَذَكَّرْ يَا بَطْل

* ألفُ التَّفْرِيقِ : هِيَ الألفُ الَّتِي تُكْتَبُ وَلَا تُلْفَظُ بَعْدَ واوِ الجَمَاعَةِ فِي الأفعالِ الخَمْسَةِ .

* سَبَبُ التَّسْمِيَةِ : سُمِّيَتْ بِهَذَا الاسمِ لِأَنَّهَا زِيدَتْ لِلأفعالِ المُنتَهيةِ بِواوِ الجَمَاعَةِ تَفْرِيقًا عَنِ (واوِ جَمْعِ المُذَكَّرِ السَّالِمِ / واوِ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ / الواوِ الأَصْلِيَّةِ فِي الفِعْلِ المُضارِعِ / الواوِ الأَصْلِيَّةِ فِي بَعْضِ الأَسْمَاءِ) .

الأفعالُ المُضارِعَةُ / أفعالُ الأَمْرِ / الأفعالُ المُضارِعَةُ المُجْزُومَةُ أَوْ المُنْصُوبَةُ
مِثَالٌ : (ذَهَبُوا / أَذْهَبُوا / لَمْ يَذْهَبُوا / لَنْ يَذْهَبُوا)

تُكْتَبُ
ألفُ
التَّفْرِيقِ
فِي
أَحْوَالِ
الْأَيَّةِ :

1 - لا تُكْتَبُ بَعْدَ واوِ جَمْعِ المُذَكَّرِ السَّالِمِ المُضارِعِ إِلَى مَعْرِفَةٍ :

مِثَالٌ : (مُقَاتِلُوا الجَيْشِ / لَاعِبُوا الكُرَةَ / كاتِبُوا الدَّرْسِ)

2 - لا تُكْتَبُ بَعْدَ واوِ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ : (ذُو / فُو / أَخُو / أَبُو / حَمُو)

3 - لا تُكْتَبُ بَعْدَ الواوِ الأَصْلِيَّةِ لِلأفعالِ المُضارِعَةِ :

مِثَالٌ : (تَسْمُو / أَرْنُو / نَعْلُو / يَدْعُو)

4 - لا تُكْتَبُ بَعْدَ الواوِ الأَصْلِيَّةِ فِي بَعْضِ الأَسْمَاءِ مِثْلَ : (العَدُو / النُّمُو)

لا تُكْتَبُ
ألفُ
التَّفْرِيقِ
فِي
أَحْوَالِ
الْأَيَّةِ : -

التَّمرين / 1

ضَعِ الألفَ الفارقةَ في مَكانِها الصَّحيحِ :

1 - ساعدو الفقراءَ وأحسنو إليهم ليتنالو رضا الله ورسوله .

2 - صاحبُ ذو الأخلاقِ الحسنةِ .

3 - البُخلاءُ جمعو مالاً كثيراً ولم ينفقو منه على أطفالهم .

4 - صانعو التاريخِ الإسلاميِّ لن يتكررو

التَّمرين / 2

اكتُبْ مُضارعَ الأفعالِ الماضيةِ الآتيةِ :

شكا : نما : دنا :

التَّمرين / 3

خاطِبِ الجَمعِ المُذكَّرِ في الجُملةِ الآتيةِ :

اِحْتَرِمُ زَميلَكَ :

انْتَبِه لِدَرسِكَ :

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

الصَّفُّ الْخَامِسُ

اليَوْمُ وَالتَّارِيخُ:



أكاديمية جنى دان

هَمْزَةُ الْمَدِّ

الْوَحْدَةُ الْعَاشِرَةُ : بَهْجَةُ الْعِيدِ

هَمْزَةُ الْمَدِّ

تَذَكَّرْ يَا بَطْلُ

* الهمزة إذا تبعها ألف تكتب على صورة (آ) ، سواءً أكانت في أول الكلمة أم في وسطها ، وتسمى همزة المد .

أَيْمُ / مُنْشَأْتُ / أَسِرُّ / مَاذِنُّ

مِثَالٌ

اكتب كلمات فيها همزة مد في أول الكلمة ووسطها :-

التَّمرين / 1

- 1 -
2 -
3 -
4 -
5 -
6 -

التَّمرين / 2

* اكتب شكل الهمزة (أ / آ / آ) المناسب مما بين القوسين :

- 1 - حَفِظْتُ رَبَعَ ياتِ مِنْ سُوْرَةِ الْعَلَقِ .
2 - خَرَجَ الْأَخُ لِكَبِيرٍ كَيْسًا مِنْ لِدَهَبٍ .
4 - مَ ثِرٌ وَطَنِي كَثِيرَةٌ .
5 - تَقَى اللَّهُ يَا بُنَّ دَمَ .

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ		أكاديمية جنى دان
الصَّفُّ الْخَامِسُ		مُراجَعَةٌ عامَّة
اليَوْمُ وَالتَّارِيخُ :		الْوَحْدَةُ الْعَاشِرَةُ : بِهَجَّةِ الْعِيدِ

س1 - ضَعْ شَكْلَ الْهَمْزَةِ (أ / إ / وُ / دُ / ئ / ء) الْمُنَاسِبِ فِي الْفَرَاغِ :

- 1 - يَنْبَغِي نَ تَبَدَّ بِتَدَّ سَيَسِ الْمَشَارِيعَ التَّجْرِبِيَّةَ .
- 2 - هَذَا وَعَا كَبِيرٌ .
- 3 - لَا يَجْرُ الْعَدُوُّ عَلَي قِتَالِنَا .
- 4 - حَيَاةَ الطُّفُولَةِ مَمْلُو ةً بِالْبَهْجَةِ .
- 5 - عِنْدَ الشَّدَا دِ يُعْرَفُ الْإِخْوَانُ .
- 6 - خُتَبَا الْعَدُوُّ فِي لِمَلَاجٍ

س2 - عَلَّلْ سَبَبَ كِتَابَةِ (الْهَمْزَةُ / الْأَلِف) عَلَى الصُّورَةِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَيْهَا :

- 1 - بَدَأَ :
- 2 - جَاءَ :
- 3 - فَنُرَانُ :
- 4 - كَسَا :
- 5 - كَوَى :

س3 - اِكْتَشَفَ الْخَطَأَ ثُمَّ صَوَّبَهُ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

- 1 - يَعْفُوا الْمُسْلِمَ عَمَّنْ أَسَاءَ إِلَيْهِ .
- 2 - لَا عِيبَوا الْفَرِيقِ مُبَدِعُونَ .
- 3 - انْتَبِهُوا لِشَرْحِ مُعَلِّمِكُمْ .
- 4 - يَنْمُوا الطِّفْلُ بِالتَّغْذِيَةِ السَّلِيمَةِ .
- 5 - شَاهَدْتُ الطَّائِرَاتِ تُقْلِعُ فِي الْجَوِّ .
- 6 - زَعَرَ الْأَسَدُ بِقُوَّةٍ .
- 7 - سَقَيْتُ سَبْعَةَ أَزْهَارٍ .

شَاهَدَ صَبِيٌّ عُصْفُورًا صَغِيرًا قَدْ هَوَ مِنْ الشَّجَرَةِ إِلَى الْأَرْضِ ، فَمَشَدُ
نَحْوَهُ بِهَدْوٍ ، ثُمَّ حَبَّ عَلَى يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ، حَتَّى دَنَ مِنْهُ ، وَأَمْسَكَ
بِهِ ، وَوَضَعَهُ فِي قَفْصٍ جَمِيلٍ .

سَقَ الصَّبِيُّ الْعُصْفُورَ مَاءً صَافِيًا وَغَذَاهُ بِالْحَبِّ ، جَثَّ الصَّبِيُّ
أَمَامَ الْقَفْصِ وَقَالَ لِلْعُصْفُورِ : أَنْتَ تُحِبُّ الْحُرِّيَّةَ ، فَفَتَحَ لَهُ بَابَ الْقَفْصِ ، فَانْطَلَقَ
الْعُصْفُورُ وَعَدَّ صَوْتَهُ ؛ فَقَدَّ عَدَّ حُرًّا طَلِيْقًا .

س 5 : حَوِّلِ الْأَسْمَ الْمَعْرِفَةَ إِلَى نَكْرَةِ وَالْأَسْمَ النَّكْرَةَ إِلَى مَعْرِفَةٍ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

- 1 - حَصَدَ الْفَلَاحُ الْقَمَحَ .
- 2 - أَكَلَ طِفْلٌ صَغِيرٌ تَفَاحًا .
- 3 - قَرَأَتْ رِوَايَةً طَوِيلَةً .
- 4 - لَاعَبَ الْأَبُ الطِّفْلَ الصَّغِيرَ .

س 6 : ضَعِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- 1 - حَدِيقَةٌ (مَعْرِفَةٌ) :
- 2 - قِطَارٌ (نَكْرَةٌ) :

س 7 : ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلَةٍ مُفِيدَةٍ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ مِنْكَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- 1 - الْمُتَسَابِقُ (فَاعِلًا لِفِعْلِ ثَلَاثِيٍّ يَنْتَهِي بِالْأَلْفِ لَيْتَةً) .
- 2 - الْمُرَاقِبَةُ (جَمْعُ مُوَنِّثٍ سَالِمًا مَرْفُوعًا) .

س 8 : أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطُّ إِعْرَابًا تَامًا :

1 - مَنَحْتُ الْهَدِيَّةَ لِلْفَائِزَاتِ .

لـ :

الفائزات :

2 - أَثْنَى الْحُكَّامَ عَلَى الْمُتَسَابِقِينَ .

الحُكَّامُ :

الْمُتَسَابِقِينَ :

3 - تُشَجِّعُ الْمُدِيرَةُ الطَّالِبَاتِ عَلَى الاجْتِهَادِ .

الطَّالِبَاتِ :

س 9 - اقْرَأ النَّصَّ الْآتِي :

الْقِطَارُ وَسَيْلَةٌ مُوَاصِلَاتٍ مَهْمَةٌ ، وَهَذَا الْأَمْرُ دَفَعَنِي لِأَسَافِرِ بِالْقِطَارِ مِنَ الْقَاهِرَةِ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، يَوْمَ الْخَمِيسِ الْمَاضِي . وَلِلْقِطَارِ عَرَبَاتٌ كَثِيرَةٌ ، وَالَّتِي صُفِّتْ بِهَا مَقَاعِدُ نَظِيفَةٌ ، وَهُوَ يَسِيرُ بِالْوَقُودِ ، وَيَنْقُلُ الْقِطَارُ الرُّكَّابَ وَالْمَتَاعَ وَالْبَرِيدَ ، فَيُوفِّرُ الْوَقْتَ ، وَيُسَاعِدُ الْقِطَارُ النَّاسَ عَلَى قَضَاءِ الْمَصَالِحِ الْعَاجِلَةِ .

• اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ :

1 - مُبْتَدَأٌ :

7 - فاعلاً :

2 - خَبَرًا :

8 - مفعولاً به :

3 - ضَمِيرًا غَائِبًا :

9 - اسْمَ إِشَارَةٍ :

4 - جَمْعَ تَكْسِيرٍ :

10 - جَارًا وَمَجْرورًا :

6 - فِعْلًا مُضَارِعًا :

11 - هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ :

12 - اسْمًا مَوْصُولًا :

13 - جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ :

س 10 : اكتب الأعداد التي بين القوسين بالكلمات في الجمل الآتية :

- 1 - حَفِظْتُ (8) أبياتٍ مِنَ الْقَصِيدَةِ .
- 2 - اشْتَرَيْتُ كِتَابَيْنِ (2)
- 3 - شَارَكْتُ فِي مُسَابَقَةٍ (1)
- 4 - دَهَنَ مُرَادٌ (5) أَبْوَابٍ وَنَافِذَتَيْنِ (2)
- 5 - قَابَلْتُ (9) صَدِيقَاتٍ .

س 11 : وُظِّفَ الْعَدَدُ (6) فِي جُمْلَتَيْنِ يَكُونُ الْمَعْدُودُ فِي إِحْدَاهَا مُذَكَّرًا وَفِي الْأُخْرَى مُؤَنَّثًا :

- 1 - الْمَعْدُودُ مُذَكَّرًا :
- 2 - الْمَعْدُودُ مُؤَنَّثًا :

س 12 : ضَعِ دَائِرَةً حَوْلَ رَمَزِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ : -

- 1 - اشْتَرَيْتُ مِنَ الْفَلَّاحِ . (الْخُضَارُ / الْخُضَارَ / الْخُضَارِ)
- 2 - كَرَّمَتِ الْمُعَلِّمَةَ (الْمُجْتَهِدَاتُ / الْمُجْتَهِدَاتِ / الْمُجْتَهِدَاتِ)
- 3 - أَقْوِيَاءَ . (الْجُنُودُ / الْجُنُودُ / الْجُنُودُ)
- 4 - أَطْعَمَ الْمُحْتَاجِينَ . (الْأَغْنِيَاءُ / الْأَغْنِيَاءُ / الْأَغْنِيَاءِ)
- 5 - سَلَّمْتُ عَلَى (الْعَامِلَاتُ / الْعَامِلَاتِ / الْعَامِلَاتِ)
- 6 - وَرَّعَ الْمُدِيرُ (الْجَوَائِزُ / الْجَوَائِزُ / الْجَوَائِزِ)
- 7 - وَرَّعَتِ الشَّهَادَاتُ عَلَى (الطُّلَابُ / الطُّلَابُ / الطُّلَابِ)